

CATALOGUE DES OFFRES CULTURELLES

SAISON 2020-2021



CHÈQUE
CULTURE

TABLE DES MATIÈRES

À LA COURTE ÉCHELLE	4
ACADÉMIE GRÉTRY	6
CENTRE CULTUREL DE CHÊNÉE	8
CENTRE CULTUREL LES CHIROUX	12
CENTRE CULTUREL OURTHE ET MEUSE	17
FOYER CULTUREL DE JUPILLE-WANDRE	21
LA CITÉ MIROIR	25
LIÈGE CITY BREAKERS	30
OPÉRA ROYAL DE WALLONIE-LIÈGE	33
ORCHESTRE PHILHARMONIQUE ROYAL DE LIÈGE	36
THÉÂTRE DE LIÈGE	38
THÉÂTRE UNIVERSITAIRE ROYAL DE LIÈGE	40

À LA COURTE ÉCHELLE



- 📍 Rue de Rotterdam 29 - 4000 Liège
- ☎ 04 229 39 39
- 🌐 courte-echelle.be
- ✉ info@courte-echelle.be

La Courte Échelle est un Centre alternatif d'expression artistique. Notre volonté est de faire «la courte échelle» aux artistes, quelle que soit la discipline. À La Courte Échelle, l'improvisation croise le Jeune Public, les classiques, et les créations plus contemporaines...

À la Courte Échelle est un lieu d'organisation et d'accueil de spectacles de théâtre amateur ou professionnel et d'artistes de toute discipline.

Nous tentons également de développer notre espace création. Pour ce faire, nous avons privilégié les coproductions, synergies et partenariats.

Stage vacances de La Courte Échelle

Théâtre & Arts plastiques

Nous fabriquerons ensemble une histoire en mélangeant les arts plastiques et la création collective théâtrale. Tu viens jouer avec nous ?

Le stage est animé par Piera Fontaine.







- **Prix : 90 €**
(réduction pour un deuxième enfant d'une même famille 80 €)
- Public : enfants de 6 à 12 ans
- Dates : du 5 au 9 juillet 2021
- Horaires : de 9h00 à 16h00 (garderie possible de 8h30 à 17h00)
- Renseignements et inscription :
04 229 39 39 - info@courte-echelle.be

ACADÉMIE GRÉTRY



MUSIQUE - DANSE - ARTS DE LA PAROLE

-  Boulevard de la Constitution, 81 – 4020 Liège
-  04 342 61 60
-  www.academiegretry.be
-  info@academiegretry.be

L'Académie Grétry est une école de musique, de danse et de théâtre faisant partie de l'ESADR (Enseignement Secondaire Artistique à Horaire Réduit, subventionné par la Fédération Wallonie-Bruxelles).

On y apprend ces disciplines en commençant par les bases. L'école est ouverte à tous, à partir de 5 ans (8 ans pour le théâtre) jusque 77 ans et plus et à toutes les ambitions (devenir un amateur éclairé, se préparer à l'entrée dans une école supérieure des arts...).

Les cours pour adultes et enfants sont séparés, avec une pédagogie adaptée pour chaque tranche d'âge.

L'Académie Grétry pratique les horaires décalés : les cours commencent après l'école, en semaine de 15h40 à 20h50, le mercredi de 12h00 à 20h50 et le samedi de 9h00 à 15h30.

La fréquentation moyenne d'un élève est de 2 à 3 périodes de cours (chaque période dure 50 minutes) nécessitant en général 2 déplacements par semaine, même s'il est parfois possible de grouper tous ses cours le même jour.

Nos élèves qui suivent simultanément des cours dans les 3 domaines (musique, danse et théâtre) fréquentent alors l'établissement 4 à 5 fois par semaine.

L'inscription est forfaitaire. Le montant est identique quel que soit le nombre de cours et de domaines suivis et est valable pour toute l'année scolaire. L'inscription engage l'élève à suivre tous ses cours régulièrement jusqu'au 30 juin.

Reprise des cours dès le 1^{er} septembre.

Inscriptions à partir du 28 août jusqu'au 30 septembre (prolongées cette année exceptionnellement jusqu'au 15 octobre suite au Covid-19) par mail ou par téléphone (renseignements sur le site internet www.academiegretry.be ou par téléphone au 04 342 61 60).

Frais d'inscription :

- Enfants de 5 à 11 ans : **150 €**
- Enfants de 12 à 18 ans : **156 €**
- Plus de 18 ans : **240 €**





Réductions possibles du montant d'inscription (étudiants de plus de 18 ans, 3^e inscrit et plus...), jusqu'à 50% pour les chômeurs, bénéficiaires du revenu d'intégration ou du statut de handicapé (renseignements et conditions sur le site internet www.academiegretry.be ou par téléphone au 04 342 61 60).

CENTRE CULTUREL DE CHÊNÉE



Centre
culturel
Chênée



-  Rue de l'Église 1-3 – 4032 Chênée
-  04 365 11 16
-  cheneeculture.be
-  info@cheneeculture.be

Le Centre Culturel de Chênée est un lieu de rencontres et de découvertes pour petits et grands ! La culture par et pour tous est notre priorité absolue. Pousser la porte du Centre Culturel de Chênée, c'est souvent faire un pas vers l'inconnu. Mais qu'on ne s'y trompe pas... on vous y accueille à bras ouverts !

Toute l'année, en collaboration avec de nombreux partenaires, nous vous proposons des pièces de théâtre, concerts, conférences, ateliers et stages pour les plus jeunes, expositions, fêtes de quartier, projets thématiques (autour de la femme, du rock...), autant de moments que nous voulons conviviaux et source d'épanouissement.

1 / Bloutch



Un voilier qui vogue sur l'eau, une boule de peur, un nuage qui fait tomber la pluie, ou encore un personnage au visage de lumière...

Il suffit simplement à Bloutch d'ouvrir sa valise et d'en sortir quelques petits objets pour booster nos imaginaires.

Avec un minimalisme poétique surprenant, le duo de Julien et Sophie ancre ses nouvelles chansons dans la lignée de leur précédent spectacle.

À l'escale de chacune d'elles, des thématiques fortes qui ne semblent pourtant pas spécialement « pour enfant » au premier regard. Mais c'est sans compter sur les compétences du binôme qui ponctue son émerveillement communicatif, de questions, d'interactions, de chants partagés... Tant de petites attentions qu'ils adressent aux enfants avec bienveillance.

- **Prix : 7 €** (prévente)
- Date : mercredi 3 mars à 15h00
- Lieu : Rue de l'Église 1-3, 4032 Chênée
- Théâtre Jeune public (à partir de 10 ans)
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 365 11 16

2 / Colline Hill en concert

Après un premier album en 2012 et une centaine de dates (dont les supports de Crosby, Stills & Nash, America, Imelda May) sur des scènes comme le Botanique, l'Olympia, ou encore le Bataclan, Colline Hill présente « SKIMMED ».



Traduit comme l'écume balayée qui laisse entrevoir le récif, le nouvel opus Folk de la Bretonne est plus que jamais, empreint de vérité.

On y découvre une écriture riche et subtile, portée par une voix qui a grandi en silences et en émotions. Inspirée par ses icônes (Johnny Cash, Neil Young, Nick Drake) et ses contemporains (Angus & Julia Stone, James Vincent McMorrow), Colline Hill signe aujourd'hui un album pur et inattendu.

En février 2016, elle remporte le Grand Prix du Disque du Télégramme avec son nouvel opus.

- **Prix : 8 €** (prévente)
- Date : vendredi 12 mars à 20h00
- Lieu : Rue de l'Église 1-3, 4032 Chênée
- Théâtre Jeune public (à partir de 10 ans)
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 365 11 16

3 / Deconcerto

Ces deux-là vont vous faire rire aux éclats et vous surprendre à chaque instant ! Du théâtre visuel comme vous l'aimez et de la musique comme vous ne l'aurez encore jamais vue, ni entendue ! De 6 à 99 ans et plus encore ...



Le Duo Gama vous plonge dans un univers où la musique est un spectacle. Où chaque morceau est une performance unique et surprenante. Du classique à la country en passant par des valse joyeuses, rien ne leur échappe. Un programme virtuose orchestré par une bonne dose d'humour, de dérision et d'excentricité !

- **Prix : 7 €** (prévente)
- Date : mercredi 21 avril à 15h00
- Lieu : Rue de l'Église 1-3, 4032 Chênée
- Théâtre Jeune public (à partir de 10 ans)
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 365 11 16

4 / Femme de vie - Véronique Gallo

Après plus de 250 dates en Belgique, en France et en Suisse, après plusieurs mois à guichet fermé à Paris, 4 Forum de Liège, 1 Casino de Paris, 2 Cirque Royal à Bruxelles, Véronique Gallo revient avec un nouvel opus !

Dans une vie de femme, vient un moment où l'équilibre tant attendu semble enfin atteint et on peut se réjouir d'avoir toute la panoplie de nos rêves de jeunes filles et de maîtriser globalement tous les soubresauts liés à la maternité...



Et pourtant... Tout à coup, le corps lance de drôles de signaux, l'ennui et le ras-le-bol s'installent et le véritable questionnement surgit...

- **Prix : 20 €** (prévente)
- Date à fixer ultérieurement
- Lieu : Rue de l'Église 1-3, 4032 Chênée
- Théâtre Jeune public (à partir de 10 ans)
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 365 11 16

CENTRE CULTUREL LES CHIROUX



-  Place des Carmes, 8 – 4000 Liège
-  04 223 19 60
-  www.chiroux.be
-  info@chiroux.be

Le Centre Culturel de Liège « Les Chiroux » est un centre culturel faisant partie du complexe des Chiroux situé dans le centre de Liège. Le Centre fait partie des centres culturels reconnus par la Communauté française de Belgique.

Les activités culturelles, artistiques et socio-artistiques proposées s'articulent autour des pôles suivants : jeune public, arts plastiques, théâtre et musique. Une foule d'activités pour les petits et les grands, englobant des concerts, des expositions, des spectacles, des conférences, des projections, des ateliers, etc. sont organisées chaque saison.

1 / Bye Bye Bongo – Cie Domya



Poétique, musical, intelligent et percutant, ce spectacle interroge notre rapport à la mort. Adressé tout particulièrement aux adolescents, il pose la question de l'au revoir à l'enfance. Cette pièce de théâtre, aux accents de concert, raconte l'histoire de Benoît dont le père meurt brutalement dans un accident de la route. Le jour du drame, il rencontre Sandra, une nouvelle élève dans l'école.

Alors qu'il pense vivre le plus beau jour de sa vie en rencontrant son âme sœur, sa mère lui apprend la douloureuse nouvelle. Mais Benoît a-t-il vraiment entendu ? a-t-il compris ? Pour affronter ce traumatisme, il va s'inventer une nouvelle identité sortie tout droit de son imaginaire...

- **Prix : 8 €**
- Date : vendredi 5 février 2021 à 19h45
- Durée : 60 min suivies d'un bord de scène
- Lieu : scène Chiroux – Place des Carmes 8, 4000 Liège
- Tout public, dès 12 ans
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 223 19 60

2 / Ma vie de basket – Collectif Hold Up

Un spectacle qui mêle théâtre de marionnette et musique, et nous emmène à travers l'univers des chaussures. Un conte métaphorique qui s'adresse à toutes les pointures à partir du 29, autrement dit, dès 6 ans.

Bienvenue dans la cordonnerie de Rosie et Sara ! Ici, les cordonnières réparent les chaussures, et pour celles qui n'ont jamais été récupérées par leurs propriétaires, elles leur offrent une seconde vie.



À travers leurs chaussures, les deux cordonnières s'amuse à raconter leur rencontre.

- **Prix : 8 €**
- Date : dimanche 7 février 2021 à 14h00
- Durée : 55 min.
- Lieu : scène Chiroux – Place des Carmes 8, 4000 Liège
- Tout public, dès 6 ans
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 223 19 60

3 / Dans la gueule du loup – Zététique Théâtre

Nelle vivait mal son arrivée dans ce nouveau quartier trop calme à son goût et elle refusait les tentatives de Cindy de l'aider à s'habituer. « Plutôt mourir ! » disait-elle.

Alors pour tromper son ennui, Nelle a décidé d'espionner les alentours. Et surtout les alentours interdits !



La maison du Russe, par exemple : pourquoi les adultes défendent-ils aux enfants de s'en approcher ? Qui est ce vieux loup solitaire ? Pourquoi personne ne lui parle jamais ? Quand Cindy découvrira le jeu de Nelle qui découvre le jeu de Monsieur qui a découvert le jeu de... - Eh mais qui c'est lui ? - Malgré sa peur, Cindy voudra savoir. Alors peu à peu, des vérités vont exploser et des secrets se révéler.

Tout cela se passe ici, dans ce quartier, sans que personne n'ait jamais rien vu ! Pour Nelle et Cindy, c'est sûr, il faut absolument raconter cette histoire.

- **Prix : 8 €**
- Date : vendredi 5 mars 2021 à 19h45
- Durée : 60 min suivies d'un bord de scène
- Lieu : scène Chiroux – Place des Carmes 8, 4000 Liège
- Tout public, dès 9 ans
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 223 19 60

4 / Pinocchio le Kikirga – Théâtre Soleil de Ouagadougou (Burkina Faso) et Théâtre des 4 Mains (Belgique)

Revisité avec brio entre l’Afrique et l’Europe, ce spectacle joyeux, musical, dansant et coloré permet de jongler avec les cartes de ce conte que tout le monde connaît.

On redécouvre l’histoire de cet enfant marionnette imparfait, plein de faiblesses, mais terriblement attachant, qui se fait manipuler par tous ceux qu’il rencontre.



Conté par l’auteur-compositeur-interprète Sana Koné, accompagné musicalement par deux musiciens-chanteurs burkinabés, joué par des comédiens africains et belges et des marionnettes de toutes tailles, Pinocchio le Kikirga nous emporte en Afrique de l’Ouest et pose un regard critique sur le monde actuel et la façon dont il se partage entre les peuples.

- **Prix : 8 €**
- Date : dimanche 14 mars 2021 à 14h00
- Durée : 60 min.
- Lieu : scène Chiroux – Place des Carmes 8, 4000 Liège
- Tout public, dès 6 ans
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 223 19 60

5 / Les Carnets de Peter – Théâtre du Tilleul



Peter se souvient de son enfance : l’Allemagne, Munich 1936, les défilés militaires, les drapeaux, l’émigration en Amérique... Une enfance bousculée par l’Histoire et marquée par la solitude. À l’exception des albums et des livres qui l’ont toujours fasciné et accompagné, comme autant d’amis.

Un jour, seul dans la grande bibliothèque de son père, il s’invente des histoires : les étranges aventures d’un petit garçon rêveur nommé Donald.

Il lui ressemble énormément sauf que... Dans ce récit qui nous parle de résilience, deux histoires s'entremêlent : celle de la vie réelle de Peter Neumeyer et celle, inventée, de Donald.

Ombre, musique et littérature jeunesse ont, une fois encore, la part belle dans cette création du Théâtre du Tilleul qui se passe dans une bibliothèque de rêve, la nuit...





- **Prix : 8 €**
- Date : dimanche 16 mai 2021 à 14h00
- Durée : 60 min suivies d'un bord de scène avec les artistes et les Territoires de la Mémoire
- Lieu : La Cité miroir – Place Xavier-Neujean 22, 4000 Liège
- Tout public, dès 7 ans
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 223 19 60

CENTRE CULTUREL OURTHE ET MEUSE



Centre Culturel
Ourthe et Meuse



-  Rue d'Ougrée 71 – 4031 Angleur
-  04 366 10 61
-  www.centreculturelourtheetmeuse.eu
-  ccom@proximus.be

Le Centre Culturel Ourthe et Meuse développe des projets socioculturels, prioritairement dans les quartiers d'Angleur et de Sclessin. Selon le décret des centres culturels, il incite les citoyens à s'exprimer sur des préoccupations et souhaits qui les questionnent. Il privilégie la porte artistique : arts plastiques, arts vivants, en proposant des expositions, un soutien associatif, des animations scolaires et des ateliers créatifs.

Conformément à sa mission, les ateliers créatifs proposés font la part belle aux réflexions et réalisations collectives. Durant ces ateliers, les animateurs-artistes présentent des techniques, tout en encourageant l'échange de savoirs.

1 / Touche à Tout

Initiation à différentes techniques artistiques créatives.



- **Prix : 20 €**
- Ateliers hebdomadaires (sauf congés scolaires et fériés), le mardi de 9h00 à 12h00
- Lieu : local Péralta - Rue de l'hôtel de ville 6, 4031 Angleur
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 366 10 61

2 / Autour du Fil

Ateliers dédiés au tricot, crochet, broderie...



- **Prix : 20 €**
- Ateliers hebdomadaires (sauf congés scolaires et fériés), le mardi de 13h00 à 16h00
- Lieu : local Péralta / Rue de l'hôtel de ville 6 - 4031 Angleur
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 366 10 61

3 / Créatif enfants

Ateliers dédiés au dessin, peinture, 3D...



- **Prix : 20 €**
- Ateliers hebdomadaires (sauf congés scolaires et fériés), le mercredi de 14h00 à 16h00
- Lieu : local Péralta / Rue de l'hôtel de ville 6 - 4031 Angleur
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 366 10 61

4 / Accordéon

- **Prix : 50 €**
- Ateliers hebdomadaires
(sauf congés scolaires et fériés),
le mercredi de 18h00 à 22h00
- Lieu : local Péralta / Rue de l'hôtel de ville 6 - 4031 Angleur
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 366 10 61



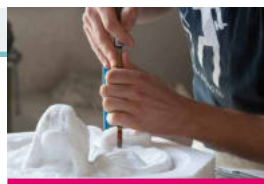
5 / Peinture

- **Prix : 150 €**
- Ateliers hebdomadaires
(sauf congés scolaires et fériés),
le mercredi de 18h30 à 21h00
- Lieu : local Péralta / Rue de l'hôtel de ville 6 - 4031 Angleur
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 366 10 61



6 / Céramique/Sculpture

- **Prix : 150 €**
- Ateliers hebdomadaires
(sauf congés scolaires et fériés),
le dimanche de 9h30 à 12h00
- Lieu : local Péralta / Rue de l'hôtel de ville 6 - 4031 Angleur
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 366 10 61



7 / Créatif enfants

Ateliers dédiés au dessin, peinture, 3D...

- **Prix : 20 €**
- Ateliers hebdomadaires (sauf congés scolaires et fériés), le mercredi de 14h00 à 16h00
- Lieu : local « Site des beaux-arts »
entrée par la rue de Berloz à Sclessin
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 366 10 61



8 / Autour du fil

Ateliers dédiés au tricot, crochet, broderie...

- **Prix : 20 €**
- Ateliers hebdomadaires (sauf congés scolaires et fériés), le vendredi de 9h00 à 11h30
- Lieu : local « Site des beaux-arts »
entrée par la rue de Berloz à Sclessin
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 366 10 61



9 / Autour du livre

Ateliers dédiés aux techniques d'illustration et à l'écriture.

- **Prix : 5 €/séance** (possibilité de participer à une seule séance ou à plusieurs)
- Date / Lieu :
 - 24 janvier 2021 de 10h00 à 15h00 / Sclessin
 - 21 février 2021 de 10h00 à 15h00 / Angleur
 - 21 mars 2021 de 10h00 à 15h00 / Sclessin
- Participants dès 16 ans pour l'atelier d'écriture et dès 10 ans, accompagnés, pour l'atelier d'illustration.
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 366 10 61



FOYER CULTUREL DE JUPILLE-WANDRE



- 📍 Rue Chafnay, 2 – 4020 Jupille-sur-Meuse
- ☎ 04 370 16 80
- 🌐 www.jupiculture.be
- ✉ info@jupiculture.be

Le Foyer Culturel de Jupille-Wandre, c'est avant tout une équipe de professionnels au service du public, des associations et des artistes. Il propose et prend en charge des activités d'éducation permanente et de formation, des actions citoyennes, des spectacles divers pour petits et grands, des ateliers, des accueils en résidence, des actions de diffusion, de promotion, de communication... Avec comme objectif majeur : la Culture par tous et pour tous !

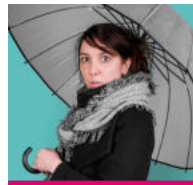
Aujourd'hui, le Foyer Culturel de Jupille-Wandre compte plus de cent associations membres avec lesquelles il collabore étroitement.

Pour la petite histoire, le Foyer Culturel de Jupille-Wandre a vu le jour en 1975 et est reconnu et subventionné par la Fédération Wallonie-Bruxelles, la Province de Liège et la Ville de Liège.

1 / Spectacle « Fait divers »

C'est l'histoire vraie d'une fille sans histoire. Généralement, cette fille-là, personne ne la remarquait particulièrement. Un soir qu'elle marchait dans la rue, il lui est arrivé quelque chose. Quelque chose... Ce sont des choses qui arrivent... Ce n'était sans doute pas si grave, ça peut arriver à tout le monde, on ne va pas en faire une montagne ! Non ? C'est vrai, il ne faut pas exagérer, personne n'est mort non plus !

Laure raconte cet après... Que se passe-t-il après ça ? Les victimes sont encouragées à porter plainte, mais quel parcours les attend ? Qui croisent-elles ? Comment sont-elles considérées par les toubibs, les flics, les juges, les ami(e)s ... C'est ce parcours qui vous sera dit.



- **Prix : 5 €** ▪ Date : jeudi 4 mars 2021 à 20h15
- Lieu : Salle Prévers / Rue Jean Hermesse, 1 - 4020 Liège
- Public : à partir de 16 ans
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 370 16 80

2 / Spectacle « Sisters »



Une juive, une musulmane et une catholique occupent le terrain façon ring de boxe pendant 70 minutes. Elles ne se battent pas entre elles, mais se débattent un peu (parfois) avec les dogmes, les normes et absurdités de leurs religions. Avec beaucoup d'autodérision, nos « sisters » racontent leur vécu, leur culture et une foultitude d'anecdotes qui ne peuvent arriver qu'à elles.

C'est l'occasion d'en rire, de se décrisper une bonne fois pour toutes sur un sujet qui n'appelle d'habitude que les sujets alarmistes au JT. C'est aussi évidemment l'occasion d'envoyer quelques punchlines féministes : comment en faire l'économie dans un spectacle sur les femmes et la religion ? Retrouvez la toute nouvelle pièce de Myriam Leroy, Mehdi Bayad et Albert Maizel.

- **Prix : 5 €** ▪ Date : samedi 6 mars 2021 à 20h15
- Lieu : Salle Prévers / Rue Jean Hermesse, 1 - 4020 Liège
- Public : à partir de 16 ans
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 370 16 80

3 / Concert « Trash croutes »



Cinq nymphes à paillettes qui reprennent des tubes internationaux des années 60 à nos jours, qu'elles ont la bienveillance de traduire, ou plutôt d'adapter. Ukulélé, contrebasse, guitare, synthé, flûtes à bec, claquettes, voix fluettes, boule à facettes, tutus, et justaucorps roses..., tel est le programme chamarré de leur spectacle flamboyant.

Tantôt pop, sur fond de pop et toujours populaire, elles vous feront redécouvrir des tubes kitsch repoudrés à leur sauce, dans une performance sans cesse renouvelée. Entre Toulouse et Bruxelles, elles répandent l'amour et les paillettes de par le monde !

- **Prix : 5 €**
- Date : vendredi 12 mars 2021 à 20h15
- Lieu : Salle Prévers / Rue Jean Hermesse, 1 - 4020 Liège
- Public : à partir de 16 ans
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 370 16 80

4 / Manon Lepomme

Manon Lepomme est une comédienne belge à la répartie dévastatrice. Son autodérision est sans limites et sa spontanéité déconcertante. Vous pensez que Manon est excessive ? Non, elle est juste entière !

Au lieu d'aller chez le psy, elle choisit de se raconter sur scène. Elle évoque, entre autres, sa lutte contre sa gourmandise malade, l'Alzheimer de ses grands-parents et son ancien métier de prof. Le tout avec humour, folie et son petit accent belge !



- **Prix : 5 €**
- Date : jeudi 18 mars 2021 à 20h15
- Lieu : Salle Prévers / Rue Jean Hermesse, 1 - 4020 Liège
- Public : à partir de 16 ans
- Infos et **réservation obligatoire par téléphone** au 04 370 16 80

5 / Concert art-it

Concert de chansons françaises

- **Prix : 5 €**
- **Date :** vendredi 26 mars 2021 à 20h15
- **Lieu :** Salle Prévers
Rue Jean Hermesse, 1 - 4020 Liège
- **Public :** à partir de 16 ans
- **Infos et réservation obligatoire par téléphone** au 04 370 16 80



6 / HOMO SAPIENS – Fabrizio Rongione et Samuel Tilman



Saviez-vous que Jules César était le roi des Fake News ? Ou que Napoléon ferait un bien piètre père en 2019 ? Vous ne voyez pas le lien avec aujourd'hui ?

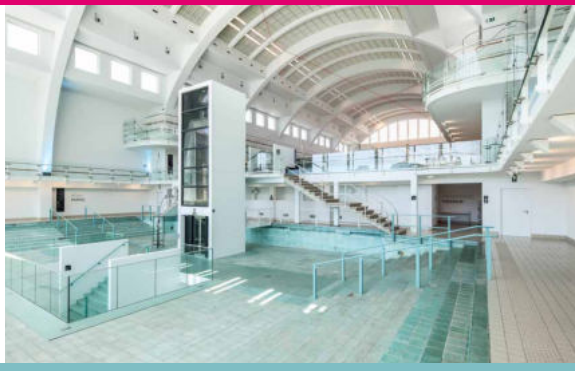
Dans ce nouveau spectacle, Fabrizio Rongione, mis en scène par Samuel Tilman (cinéaste d'*Une part d'ombre* et accessoirement, comparse de toujours) convoque l'Histoire, ses figures marquantes et ses personnages de l'ombre pour tenter d'éclairer le présent. Les raisons de nos névroses contemporaines sont nombreuses.

Elles sont drôles quand on les observe aujourd'hui. Elles peuvent l'être encore plus quand on les transpose dans le passé...

- **Prix : 5 €**
- **Date :** vendredi 30 avril 2021 à 20h15
- **Lieu :** Salle Prévers / Rue Jean Hermesse, 1 - 4020 Liège
- **Infos et réservation obligatoire par téléphone** au 04 370 16 80

LA CITÉ MIROIR

LA CITÉ MIROIR
SAUVENIÈRE



-  Place Xavier Neujean 22 – 4000 Liège
-  04 230 70 50
-  www.citemiroir.be
-  reservation@citemiroir.be

En janvier 2014, les anciens Bains et Thermes de la Sauvenière sont devenus La Cité Miroir, un espace culturel et citoyen en plein cœur de Liège.

Théâtre, musique, conférences, débats, ateliers, expositions permanentes et temporaires... : la diversité et la richesse des activités en font un lieu d'expression unique au service de la citoyenneté, de la mémoire et du dialogue des cultures.

L'esprit des anciens Bains et Thermes a été conservé lors de la rénovation, ce qui confère une atmosphère singulière à ce bâtiment emblématique de Liège de près de 13000 m².

Trois associations cohabitent à La Cité Miroir et y programment leurs activités : Les Territoires de la Mémoire asbl, le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège asbl et MNEMA asbl, gestionnaire du lieu.

De nombreux opérateurs extérieurs programment également leurs événements, tous en lien avec les valeurs défendues par La Cité Miroir.

1 / Plus jamais ça !

Parcours dans les camps nazis pour résister aujourd'hui

L'exposition *Plus jamais ça!* évoque le cheminement des déportés dans les camps nazis. Très vite, on réalise que l'interrompre est impossible.



Guidé par la voix de l'acteur Pierre Arditi, le son, les images et les jeux de lumière, le visiteur est amené à découvrir des espaces qui explorent l'une des pages les plus sombres de notre histoire : la Seconde Guerre mondiale, la montée du nazisme, les camps de concentration et d'extermination, les témoignages et la survie après la captivité.

À l'issue de cette visite intense et émouvante, chacun est confronté à la réalité actuelle et s'interroge : que faire et comment résister aujourd'hui ?

- Prix :
 - **7 €** (plein tarif)
 - **5 €** (tarif réduit : - 26 ans/senior/carte Fed+/demandeur d'emploi/personne handicapée)
- Exposition permanente
- Horaires :
 - Du lundi au vendredi : de 9h à 16h (dernière entrée)
 - Samedi et dimanche : de 10h à 16h (dernière entrée)
 - En juillet et en août : de 10h à 16h (fermée le dimanche)
 - Fermeture les jours fériés
- Lieu : Place Xavier Neujean 22, 4000 Liège
- Tout public : à partir de 11 ans
- Accessible en FR et NL
- Accessible aux PMR
- Infos et réservations : 04 230 70 50 – reservation@citemiroir.be

2. En Lutte.

Histoires d'émancipation

L'exposition *En Lutte. Histoires d'émancipation* plonge le visiteur au cœur des combats pour une société plus juste et solidaire.

Elle revient sur la mémoire des luttes ouvrières et elle rappelle que la solidarité sociale dont nous bénéficions aujourd'hui en Belgique est un héritage précieux pour lequel se sont battues des générations de travailleurs et de travailleuses.

Conçue sous la forme d'un voyage dans le temps et guidée par l'image, le son, la lumière et la voix de l'acteur français Philippe Torreton, l'exposition montre que sous l'impulsion d'actions collectives, le monde peut changer et des avancées sociales peuvent être acquises.



- Prix :
 - **7 €** (plein tarif)
 - **5 €** (tarif réduit : -26 ans/senior +65 ans/carte Fed+/demandeur d'emploi/personne handicapée)
- Exposition permanente
- Horaires :
 - Du lundi au vendredi : départs à 9h - 11h - 13h - 15h
 - Samedi et dimanche : départs à 11h - 13h - 15h
 - Du 1^{er} juillet au 31 août : départs à 11h - 13h - 15h et fermeture le dimanche
 - Fermeture les jours fériés
- Lieu : Place Xavier Neujean 22, 4000 Liège
- À partir de 15 ans
- Accessible en FR et NL
- Accessible aux PMR
- Infos et réservations : 04 230 70 50 – reservation@citemiroir.be

3. Alberto Giacometti - l'Humanité absolue



Comment «faire une tête»? Comment représenter un corps, une silhouette?

Voici ce qui anime Giacometti au cours de quelque trente années de création. Plaçant l'Homme au centre de ses recherches, il travaille inlassablement sur la figure humaine, notamment sur les motifs de la figure féminine, de la tête et du buste.

Alberto Giacometti – l'Humanité absolue est l'une des premières expositions monographiques d'ampleur de l'artiste en Belgique. Dans une scénographie en harmonie avec l'architecture singulière de La Cité Miroir, l'installation comprend 35 chefs-d'œuvre en bronze de la collection de la Fondation Giacometti et d'exceptionnelles lithographies issues de l'ouvrage mythique de Giacometti, *Paris sans fin*.

La sélection d'œuvres, s'étendant sur une trentaine d'années, propose une lecture du travail d'après-guerre de l'artiste le replaçant dans un contexte historique marqué par la philosophie existentialiste de Jean-Paul Sartre. Giacometti fait sa connaissance en 1941 et le fréquente assidûment après-guerre : une rencontre entre deux hommes attachés de manière absolue à la liberté.

- Prix :
 - **10 €** (plein tarif)
 - **8 €** (tarif réduit : -26 ans/demandeur d'emploi/groupe min. 10 pers./Citoyens Cité Miroir/Membres des Territoires de la Mémoire/ Personne handicapée/ Carte Prof)
 - **5 €** (tarif scolaire)
- Exposition temporaire jusqu'au 14 février 2021
- Horaires :
 - Lundi - vendredi 9h à 18h
 - Samedi - dimanche 10h à 18h
 - Dernière entrée à 17h
- Lieu : Place Xavier Neujean 22, 4000 Liège
- Tout public
- Infos et réservations : 04 230 70 50 – reservation@citemiroir.be

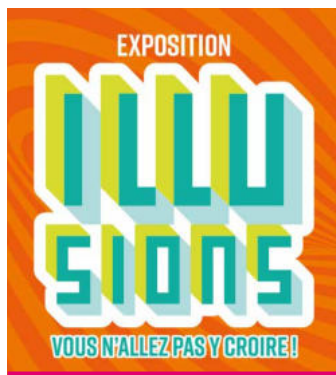
4. Illusions

Du 27 février au 30 mai 2021, La Cité Miroir va mettre vos sens à rude épreuve. L'exposition *Illusions* vous plonge dans un monde où les apparences sont souvent trompeuses, les sensations troublées et les vérités multiples.

Illusions d'optique et mirages tactiles ou auditifs vous feront perdre la tête le temps de la visite. Une expérience à vivre avec sa classe, ses collègues, en famille ou entre amis. Une occasion de s'amuser et de comprendre que notre cerveau, aussi intelligent soit-il, se laisse berner assez facilement.

En proposant cette exposition, le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège invite le public à mieux comprendre les mécanismes qui affectent notre jugement et nous font voir le monde selon des perspectives différentes.

Les expériences sont expliquées et contextualisées pour vous amener à réfléchir sur votre propre point de vue et sur les moyens de les partager avec les autres.



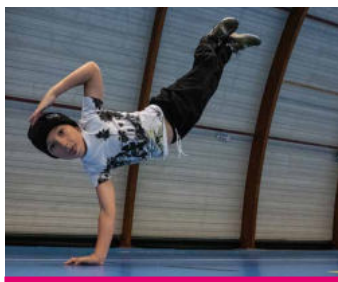
- Prix :
 - **7 €** (plein tarif)
 - **5 €** (tarif réduit : -26 ans/demandeur d'emploi/groupe min. 10 pers./Citoyens Cité Miroir/Membres des Territoires de la Mémoire/ Personne handicapée/Carte Prof)
 - **3 €** (tarif scolaire)
- Exposition temporaire du 27 février au 30 mai 2021
- Horaires :
 - Lundi - vendredi 9h à 18h
 - Samedi - dimanche 10h à 18h
 - Dernière entrée à 17h
- Lieu : Place Xavier Neujean 22, 4000 Liège
- Tout public
- Infos et réservations : 04 230 70 50 – reservation@citemiroir.be

LIÈGE CITY BREAKERS ASBL



-  Avenue Brigade Piron 1 – 4020 Liège
-  0499 61 67 63
-  www.liegecitybreakers.be
-  info@liegecitybreakers.be

L'Asbl « Liège City Breakers » a été créée en 2007 à l'initiative de 6 danseurs professionnels liégeois, afin de développer et faire reconnaître le breakdance, et plus largement la culture hip-hop, en région liégeoise, et plus largement en Belgique.



Nous bénéficions du soutien de la Ville de Liège dans la mesure où nous favorisons l'accès à la culture mais aussi la pratique culturelle de la danse. Et les participant(e)s à nos ateliers et stages sont largement constitués de jeunes – enfants, adolescents et adultes – issus de quartiers « défavorisés ».

Notre volonté fut d'emblée et demeure à ce jour que la pratique artistique de la danse participe au renforcement de la cohésion sociale dans notre structure, dans les quartiers de notre ville, dans notre société.

C'est ainsi que nous valorisons déjà en notre sein, auprès de nos danseurs, les apports artistiques et, plus largement, sociétaux, des diversités, ainsi que les valeurs de solidarité, de tolérance et d'inter-compréhension.



Il s'agissait aussi pour nous de donner aux jeunes une structure de qualité à la pratique d'un sport exigeant. Nous avons constaté que beaucoup de jeunes danseurs étaient méconnus du public, travaillaient dans l'isolement, ne disposaient ni d'infrastructures, ni d'encadrement. C'est pourquoi, nous avons développé des ateliers et des stages encadrés.

Souhaitant mettre les jeunes danseurs en contact avec un public aussi large que possible, notre Asbl a progressivement proposé et coordonné des interventions d'artistes dans d'autres secteurs ou en partenariat avec des structures existantes : maisons de jeunes, écoles, médiacité, etc.

L'Asbl agit comme interface entre des artistes capables de proposer un spectacle de qualité et des associations ou des partenaires publics ou privés. La collaboration avec des structures de jeunesse locales, des lieux culturels et des groupes professionnels des différentes villes contribue à assurer la continuité du projet et à offrir une vitrine pour les artistes. De plus, nous avons tissé un réseau qui met en contact les différents ateliers, ce qui a donné lieu à des rencontres par le biais de l'organisation de compétitions.

L'un des autres objectifs majeurs de notre Asbl réside dans la valorisation et la reconnaissance artistique du breakdance et de jeunes artistes belges sur les scènes locale et nationale, mais aussi internationale.

Pour cela, nous avons développé un système de cours unique au monde. En effet, nous nous sommes inspirés des sports de combats afin de développer nos brevets avec des T-shirts de couleur.

Ces brevets donnent des objectifs à atteindre aux jeunes ce qui les motive et leur permet une évolution constante.



Les cours se donnent par niveau :

1. Débutant : lundi de 17h30 à 18h30
2. Intermédiaire : mardi de 18h00 à 19h00 et vendredi de 17h30 à 18h30
3. Pro : lundi de 18h30 à 20h00, mercredi de 17h30 à 19h00 et vendredi de 18h30 à 20h00

Frais d'inscription :

- Débutant : **200 €**
- Intermédiaire : **300 €**
- Pro : **300 €**

OPÉRA ROYAL DE WALLONIE-LIÈGE



Opéra
ROYAL DE
LIÈGE
WALLONIE



- 📍 Place de l'Opéra – 4000 Liège
- ☎ 04 221 47 22
- 🌐 www.operaliege.be
- ✉ info@operaliege.be

Un Opéra, pourquoi pas ?

Univers lyrique, magique et mystérieux, l'Opéra désigne un lieu de création, de vie et d'échange. Le velours et l'or de la salle, le magnifique plafond peint et le lustre monumental sont déjà, à eux seuls, un spectacle pour les yeux.

Les publics, de tous horizons et tranches d'âge, viennent assister à des opéras, mais aussi des concerts, des brunchs musicaux, des portes ouvertes, des animations pour les familles, des séances scolaires...

Ce sont près de 400 manifestations qu'affiche l'Opéra Royal de Wallonie-Liège, chaque saison ! Avec ses décors, ses costumes spectaculaires, sa musique puissante, ses voix touchantes et ses histoires passionnantes, l'Opéra offre à son public un spectacle total ! N'attendez plus, rejoignez-nous !

Procédure de réservation :

1. Envoyez un email à **info@operaliege.be** en renseignant vos coordonnées, le spectacle et le nombre de places désirées (max 2).
2. N'oubliez pas de mentionner le fait que vous êtes bénéficiaire des chèques-culture.
3. Une confirmation de réservation vous sera alors envoyée.

I / I lombardi alla prima crociata

Giuseppe Verdi (1813-1901)

*Passion et rivalité familiale dans le contexte de la Première Croisade.
Un grand classique !*

Deux frères, Pagano et Arvino, aiment la même femme, Viclinda. Pagano ne pense qu'à se venger de son frère qui a épousé Viclinda et projette de tuer son rival. Mais dans la confusion du palais dont il a provoqué l'incendie, il tue son père par erreur et s'exile en Terre Sainte...



- Prix : **5 €**
- Date : samedi 10 avril 2021 à 20h00
- Langue : italien
- Durée : 2h45, entracte compris
- Surtitres en 4 langues : FR-NL-DE-EN
- **Réservation obligatoire avant le 15 mars 2021**

2 / La fille du régiment

Gaetano Donizetti (1797-1848)

Prouesses vocales, légèreté et une mise en scène du duo d'humoristes Shirley et Dino...

Marie, une jeune orpheline adoptée par un régiment de soldats, veut épouser Tonio, un paysan devenu soldat par amour pour elle. Retrouvée par sa mère, la marquise de Berkenfield, Marie est alors éduquée au chant et à la danse afin d'épouser un aristocrate digne de son rang...



- Prix : **5 €**
- Date : samedi 12 juin 2021 à 20h00
- Langue : italien
- Durée : 2h30, entracte compris
- Surtitres en 4 langues : FR-NL-DE-EN
- **Réservation obligatoire avant le 10 mai 2021**

OPRL

**Orchestre
Philharmonique
Royal de Liège**



-  Boulevard Piercot, 25-27 – 4000 Liège
-  04 220 00 00
-  www.oprl.be
-  billetterie@oprl.be

L'OPRL et la Salle Philharmonique

Créé en 1960, l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège (OPRL) est l'unique formation symphonique professionnelle de la Belgique francophone.

Placé sous la direction du jeune chef d'orchestre hongrois Gergely Madaras (36 ans), il se produit dans les principales salles de Belgique et d'Europe, et propose l'essentiel de sa saison dans le cadre de la Salle Philharmonique de Liège (inaugurée en 1887).

Depuis près de 20 ans, l'OPRL a pris le parti d'offrir le meilleur de la musique classique au plus grand nombre, au moyen de formules originales (Music Factory, Les samedis en famille, Happy Hour !, OPRL+) et de séries dédiées (Musiques anciennes, Musiques du monde, Piano 5 étoiles, Orgue).

Le PASS LAST MINUTE

L'OPRL vous propose une toute nouvelle formule, le PASS LAST MINUTE, décliné en deux versions :

- Le « PASS LAST MINUTE » **4 places de concert au tarif de 60 €.**
- Le « PASS LAST MINUTE » **10 places de concert au tarif de 130 €.**

Vous « pré-achetez » vos places et les utilisez librement dans les 15 jours des concerts qui vous intéressent, seul, en couple, en famille ou entre amis ! Cerise sur le gâteau : vous pouvez choisir vos places directement sur notre billetterie en ligne.

Découvrez toute la programmation 2020/2021 sur www.oprl.be



Procédure de réservation :

1. Envoyez un email à billetterie@oprl.be en renseignant vos coordonnées et le type de PASS LAST MINUTE désiré (4 ou 10 places de concert).
2. N'oubliez pas de mentionner le fait que vous êtes bénéficiaire des chèques-culture.
3. Une confirmation de réservation vous sera alors envoyée.
4. Réservez ensuite vos places dans les **15 jours précédant le concert** qui vous intéresse en contactant la billetterie.

THÉÂTRE DE LIÈGE



THÉÂTRE DE LIÈGE



-  Place du 20-Août, 16 – 4000 Liège
-  04 342 00 00
-  theatredeliege.be
-  billetterie@theatredeliege.be

Théâtre de Liège, Centre Scénique de la Fédération Wallonie-Bruxelles. À cette appellation s'ajoute celle de Centre européen de création théâtrale et chorégraphique, eu égard à ses missions de production et de diffusion au rayonnement local, régional et international en matière de théâtre et de danse contemporaine.

Avec ses 65000 spectateurs et plus de 250 levers de rideaux pour 40 à 60 titres par saison, le Théâtre de Liège est aujourd'hui la Première Scène de Wallonie et compte une équipe d'une cinquantaine de permanents dont les artisans des ateliers costumes et décors.

Pour profiter de la variété de ses spectacles, le Théâtre de Liège vous propose des «PASS Liberté» valables pour la saison 2020-2021 (exceptés soirée de Nouvel An, Les Parents terribles, le Gala des Amis et les locations) et pour lesquels **la réservation devra impérativement se faire par mail via l'adresse suivante : billetterie@theatredeliege.be**

Avec ces PASS, vous disposez de 5 ou 10 entrées au(x) spectacle(s) et au(x) date(s) de votre choix (dans la limite des places disponibles). Vous les utilisez seul, en couple ou en groupe. Vous êtes libres de ne pas fixer vos dates à l'avance. Toutefois, il est conseillé de le faire le plus rapidement possible pour disposer des meilleures places.

Procédure de réservation :

1. Envoyez un email à l'adresse **billetterie@theatredeliège.be** où vous spécifiez le type de PASS souhaité et le fait que vous êtes bénéficiaire des chèques-culture.
2. Vous recevrez une réponse de la part du Théâtre de Liège avec votre numéro de commande.
3. Avec ce numéro de commande et l'adresse mail que vous avez utilisée pour faire votre réservation, vous pouvez vous inscrire sur « Mon espace » sur la billetterie en ligne et dès lors réserver les spectacles et les dates souhaités.

⚠ Le Théâtre de Liège ne délivre plus de ticket papier. La seule possibilité actuellement étant les **Etickets** que vous recevrez par mail.

1. PASS Le mordu :

- 10 entrées au(x) spectacle(s) et au(x) date(s) de votre choix
- **Prix : 90 €**

2. PASS Le passionné :

- 5 entrées au(x) spectacle(s) et au(x) date(s) de votre choix
- **Prix : 45 €**

3. PASS SAMEDI Le mordu :

- 10 entrées au(x) spectacle(s) pour les samedis
- **Prix : 80 €**

4. PASS SAMEDI Le passionné :

- 5 entrées au(x) spectacle(s) pour les samedis
- **Prix : 40 €**

THÉÂTRE UNIVERSITAIRE ROYAL DE LIÈGE



Théâtre
Universitaire
Royal
de Liège



-  Quai Roosevelt, 1 – 4000 Liège
-  04 366 52 95
-  www.turlg.be
-  turlg@uliege.be

Fondé officiellement en 1941, le Théâtre Universitaire Royal de Liège est une organisation associée à l'ULiège qui a pour objet de promouvoir le théâtre à l'université et le théâtre universitaire.



Le Théâtre Universitaire Royal de Liège organise des ateliers hebdomadaires destinés aux adultes, enfants et adolescent•e•s, ainsi que des stages durant les vacances scolaires.

Ces modules constituent une occasion d'explorer ensemble les différentes techniques théâtrales et d'investir la scène.

L'objectif principal de ces ateliers est de donner à chacun les moyens d'exprimer sa sensibilité au sein d'une histoire collective.

La créativité individuelle et collective sera affinée et enrichie par l'exercice de techniques théâtrales adaptées aux différentes tranches d'âge :

- L'abord de l'aire de jeu, « l'espace-théâtre » : y trouver sa place et le faire vivre.
- Le travail de mouvement et l'utilisation du corps comme un langage.
- Le travail vocal et rythmique... et la musique.
- La création de personnages et de situations théâtrales.
- Dit et non-dit, texte et non-texte

La forme de la présentation de fin d'année (ou de fin de stage) est décidée collectivement en fonction du groupe et des échéances. Le travail s'articule, entre autres, autour de l'envie de transmettre quelque chose aux spectateurs et d'acquérir les outils pour y arriver.

Les stages et ateliers se déroulent au centre-ville et au Sart Tilman, ainsi que dans différentes écoles de la région liégeoise.



Ateliers hebdomadaires

Ces ateliers sont organisés en deux sessions semestrielles d'environ 15 séances de 2 heures. Le premier semestre est de septembre à décembre, et le second semestre est de janvier à mai.

Vous avez la possibilité de vous inscrire pour un semestre à la fois (sous réserve des places disponibles).

- Prix : **120 €** par semestre
- Infos : <https://turlg.be/ateliers>

Stages de vacances

Le TURLg anime pendant les congés scolaires (Été, Automne, Détente et Printemps) des stages de théâtre à l'intention des enfants et des adolescents.

Les stages ont lieu de 9h00 à 16h00, avec une pause repas de 12h00 à 13h00. Une garderie est organisée de 8h30 à 9h00 et de 16h00 à 17h00.

- Prix : **120 €**/semaine
- Infos : <https://turlg.be/stages>

Procédure d'inscription

L'inscription aux ateliers hebdomadaires et aux stages de vacances se fait via le formulaire en ligne sur www.turlg.be

Renseignements : par téléphone au 04 366 52 95 ou par courriel à turlg@uliege.be

**ÉCHEVINAT DE LA CULTURE, DU TOURISME
ET DE L'INTERCULTURALITÉ**

Mme H. JOUBAIL, Rue Saint-Georges, 1 à 4000 Liège
Tél. : 04 221 93 31 · E-mail : cheques.culture@liege.be

